Zürcher Radio-Stiftung
Krähbühlweg 15
CH-8044 Zürich

medienpreis@zuercherradiostiftung.ch

www.zuercherradiostiftung.ch

# Radio- und Fernsehpreise der Zürcher Radio-Stiftung von 2025 – 1970

## 2025

**Zürcher Radiopreis**
für die Sendung «Tagesgespräch» auf SRF1 und SRF4 News.
Die Gesprächsleiterinnen und Gesprächsleiter seit 2001: Sonja Hasler, Emil Lehmann, Susanne Brunner, Ivana Pribakovic, Urs Siegrist (verstorben), Marc Lehmann, Barbara Peter, Karoline Arn, David Karasek, Simone Hulliger
**Zürcher Fernsehpreis**
für «Inside Kronenhalle – Luxus und Tradition im Kultrestaurant», eine dreiteilige DOK-Serie auf SRF1. Produktionsteam: Vanessa Nikisch, Nathalie Rufer (Produzentinnen), Matthias Gruic, Michael Gerber, René Schönenberger (Kamera), Neil Bieri, René Alfeld, Karin Gadient (Ton), Felix Hulliger (Schnitt), Alexandre J. Maurer (Musik), Franziska Wellinger (Produktion), Nathalie Rufer (Leitung)

## 2023

**Zürcher Radiopreis**
für «Single in Europa», eine SRF-Podcastserie in News Plus Hintergründe von Oliver Washington und Curdin Vincenz
**Zürcher Fernsehpreis**
für «Grenzerfahrung Russland», eine 3-teilige DOK-Serie auf 3sat/SRF von Christof Franzen, Roger Brunner, Lisa Röösli, Beat Häner und ihr Team

## 2021

**Zürcher Radiopreis**
für „Vermisst: Ursula Koch“, eine Podcastserie der NZZ am Sonntag von This Wachter, Katharina Bracher, Lukas Fretz und Simon Meyer
**Zürcher Fernsehpreis**
für „Der Spitzel und die Chaoten“ von Felice Zenoni, eine Koproduktion von Mesch & Ugge AG und SRF

## 2018

**Zürcher Radiopreis**
für „BABOOM!!! Eine kleine Musikgeschichte der Atombombe“ von Mariel Kreis, Radio SRF 2 Kultur
**Zürcher Fernsehpreis**
für die SRF-Webserie „Nr. 47 – Staffel 1“ von Adrian Spring, Autor und Produzent, und seinem Team

## 2016

**Zürcher Radiopreis ex aequo**
an "Der Esel – der älteste Kleintransporter der Welt" von Katharina Bochsler,
Eva Oertle und Sara Trauffer, SRF 2 Kultur, Hörpunkt, und an
"Katharsis – Über den Umgang mit dem Unfassbaren" von Michael Luisier,
SRF 2 Kultur, Kontext.
**Zürcher Fernsehpreis**
für "A1 – Ein Streifen Schweizer Strasse" von Tobi und Mike Müller,
eine Koproduktion von Jurasüdfuss GmbH mit SRF Sternstunden

## 2014

**Zürcher Radiopreis:**
Casper Selg, Auslandredaktor, Korrespondent, Redaktionsleiter, Moderator SRF, für sein journalistisches Gesamtwerk
**Zürcher Fernsehpreis:**
Andreas Moser, Biologe, Tierfilmer, Redaktionsleiter, Moderator SRF, für seine naturwissenschaftlichen Dokumentationen

## 2012

**Zürcher Radiopreis:**
für "HörPunkt: 100!" auf Schweizer Radio DRS 2
von Bernard Senn und Barbara Basting, Produktion und Redaktion
**Zürcher Fernsehpreis:**
für "ECO - Das Wirtschaftsmagazin" des Schweizer Fernsehens
von Reto Gerber, Redaktionsleiter, und seinem Team

## 2010

**Zürcher Radiopreis:**
Roger Graf, Schriftsteller und Hörspielautor, für „Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney“, Hörspielserie auf DRS 3
**Zürcher Fernsehpreis:**
für die Dokuserie „Usi Badi“, SF
unter der Produktionsleitung von Toni Wachter, SF, und Christoph Bürge, b&b endemol

## 2008

**Zürcher Radiopreis:**
Susanne Eberhart, SR DRS, und ihr Team für die Kindersendung „Pirando“ und deren multi-mediales Angebot
**Zürcher Fernsehpreis:**
Pino Aschwanden, Dokumentarfilmer, SF, für sein filmisches Gesamtwerk

## 2006

**Zürcher Radiopreis:**
Iren Meier, Korrespondentin, SR DRS, für ihre Auslandberichterstattung
**Zürcher Fernsehpreis:**
Christian Eggenberger, SF, für die multimedialen Produktionen PHOTOsuisse und DESIGNsuisse, ein Projekt der SRG SSR idée suisse

## 2004

**Zürcher Radiopreis:**
Martin Schäfer, SR DRS, für die Jahresserie „50 Jahre Rock’n’Roll“
**Zürcher Fernsehpreis:**
Christoph Müller, SF DRS, für sein gesamtes Werk als Autor und Leiter der Sendereihe „Reporter“

## 2002

**Zürcher Radiopreis:**
Team der Hörspielreihe „Klinische Fälle“ zum Thema Spital, Leitung: Fritz Zaugg, Abteilung Hörspiele, SR DRS
**Zürcher Fernsehpreis:**
Michael Hegglin, DOK - Spuren der Zeit, SF DRS, für den Dokumentarfilm „Hände weg von diesem Weib - Die Schweizerin Carmen Mory vor Kriegsgericht“

## 2000

**Zürcher Radiopreis:**
Rudolf Küng, SR DRS, für „Aids – Die Geissel Afrikas“ und Peter Jaeggi, SR DRS, für „Als mein Kind geboren wurde, war ich sehr traurig“, Sendereihe „Doppelpunkt“
**Zürcher Fernsehpreis:**
Redaktion der Sendereihe „Sternstunde“, SF DRS, Leitung Dr. Erwin Koller

## 1998

**Zürcher Radiopreis:**
Samuel Schwarz und Udo Israel, Radio LoRa, für die Hörspielreihe „Röstiblitz“
**Zürcher Fernsehpreis:**
Daniel Cohn-Bendit für die Sendung „Literaturclub“, SF DRS, Leitung Dr. Ueli Heiniger

## 1996

**Zürcher Radio- und Fernsehpreis 1996:**
Roger Schawinski, Gründer und Leiter von Radio 24 und Tele Züri
**Besondere Auszeichnung aus Anlass des 60-jährigen Bestehens der Zürcher Radio-Stiftung:**
Luis Bolliger, Leiter der 3sat-Redaktion, SF DRS

## 1995

**Zürcher Radiopreis:**
Redaktion der Sendung „Echo der Zeit“, SR DRS, für ihre Berichterstattung und Kommentierung im Dienste des Informationsauftrags
**Zürcher Fernsehpreis:**
Marianne Pletscher und Hans Haldimann, SF DRS, für die filmische Langzeitbeobachtung „Heimat oder Hölle“
**Besondere Anerkennung der Jury und Ehrengabe:**
Erich Gysling und Mark Rissi, SF DRS, für die Sendereihe „Tier-Report“

## 1994

**Zürcher Radiopreis:**
Christian Gasser und Urs Musfeld, SR DRS, für das Porträt des Schriftstellers Friedrich Glauser in der Sendereihe „Sounds! Surprise“
**Zürcher Fernsehpreis:**
Mario Aldrovandi, Werner Schneider und Marion Friedrich, Informationssendung „10vor10“, SF DRS, für die Reihe „Irene, Roger und Christian – Erfahrungen im Drogenentzug“
**Besondere Anerkennung der Jury und Ehrengabe:**
Radio 24, für die Sendung „Drogenszene Kreis 5“
Dr. Martin Schlappner, NZZ, für seine schöpferische Tätigkeit im Bereich der Medienkritik

## 1992

**Zürcher Radiopreis:**
Katja Früh, SR DRS, für ihr vielseitiges Hörspielschaffen
**Zürcher Fernsehpreis:**
Adrian Marthaler, Musikregisseur, SF DRS
**Anerkennungspreis:**
Dr. Andreas Moser, für die Sendereihe „Netz“, Abteilung Kultur und Gesellschaft, SF DRS
Redaktion „Ratgeber / diagonal“ für die Sendereihe „Eltern bleiben Eltern“, Abteilung Familie und Bildung, SF DRS

## 1990

**Zürcher Radiopreis:**
Walter Kläy und Thomas Adank, SR DRS, in der Kategorie Musik für ihre Beiträge in der Sendereihe „Der Kopfhörer“
Rolf Probala, SR DRS, für den Beitrag „Fremd im eigenen Land“

## 1989

**Zürcher Fernsehpreis:**
Kurt Aeschbacher, Redaktor und Moderator, SF DRS
Anerkennungspreis: Redaktion Jugendprogramme, SF DRS, für „Multimedia“, SEISMO

## 1988

**Zürcher Radiopreis:**
Jazz-Redaktion, SR DRS, Leitung: Willy Bischof

## 1987

**Zürcher Fernsehpreis:**
Otto Dietrich, Leiter Aussenproduktion, SF DRS
**Anerkennungspreis:**
Sendereihe „Treffpunkt“, SF DRS
Abteilung Dramatik, SF DRS, „Das heilige Experiment“, Schauspiel von Fritz Hochwälder

## 1986

**Zürcher Radiopreis:**
Dr. Arthur Godel (Text) und Willi Buser (Regie), Ressort Hörspiel, SR DRS, für die Sendereihe „Das Leben des Johann Sebastian Bach“
**Anerkennung und Ehrengabe:**
Hans Jedlitschka, SR DRS, für sein vielseitiges Radioschaffen

## 1985

**Zürcher Fernsehpreis:**
Redaktion „Karussell“, SF DRS, für die „Karussell-Specials“, Leitung Dr. Ruth Halter-Schmid
**Anerkennungspreis:**
Redaktion Rundschau für den Beitrag „Nova Park-Story“ von Christoph Müller, SF DRS
Abteilung Dramatik für den Fernsehfilm „An allem schuld“ von Jean-Pierre Heizmann, Regisseur, SF DRS

## 1984

**Zürcher Radiopreis:**
Abteilung Information, SR DRS, für die Sommeraktion und Sendereihe „Direttissima Schweiz“
**Anerkennung und Ehrengabe:** Abteilung Dramatik und Feature, SR DRS, für die Kurzhörspielreihen „Stadtgesänge“ und „Leo Lyr“

## 1982

**Zürcher Radiopreis:**
Ressort „Land und Leute“, Abteilung Wort, SR DRS, für die Sendereihe „Agrar/Agrar plus“
**Anerkennungspreis:**
Abteilung Dramatik und Feature, SR DRS, für das Hörspiel: „Was Einer thut, und was Er will! Ist selten gantz beisammen“
**Zürcher Fernsehpreis:**
ex aequo: Armin Brunner, Leiter Ressort Musik, SF DRS, für sein gesamtes Schaffen
„Heute abend im Manöver“ aus der Reihe „Heute abend in ...“, SF DRS
**Anerkennungspreis:**
Beat Wieser, SF DRS, für den Dokumentarfilm „Herr Zengerle gibt nicht auf“

## 1981

**Zürcher Fernsehpreis:**
ex aequo: Redaktion „Karussell“, SF DRS, für die Sendung „Ein Tag mit Landwirt Werner Ramseier“, Leitung: Wolfgang Frei
Walter Klapper, Ressort Kultur, SF DRS, für die audiovisuelle Komposition „Ein Spaziergang durch die Welt Carl Spitzwegs“

## 1980

**Zürcher Radiopreis:**
ex aequo: Dr. Kjell Keller, Programm-Mitarbeiter Abteilung Musik, SR DRS, für „Ohrenspitzer“
Ressort Gesellschaft, Abteilung Wort, SR DRS, für die Sendereihe „Forum“
**Zürcher Fernsehpreis:**
ex aequo: Walter Plüss, Regisseur, SF DRS, für seine Gesamtleistung bei der Entwicklung und Gestaltung von Direktsendungen
Ressort Musik, SF DRS, für „Concertino 1924 für Klavier und Orchester“ von Arthur Honegger
**Anerkennungspreis:**
CH-Magazin, SF DRS, für „Heroinszene Schweiz“
Ressort Jugend, SF DRS, für „Der Duft der grossen weiten Welt“

## 1977

**Zürcher Radiopreis:**
Abteilung Wort, SR DRS, für die „Jahresarbeit der Redaktion Kultur im Studio Bern“
**Anerkennungspreis:**
Walter Wefel“, Abteilung Folklore, SR DRS, für seine Verdienste um die Dialekt-Hörspielreihe „Anna Göldi“
**Zürcher Fernsehpreis:**
ex aequo: Abteilung Dramatik, SF DRS, für „Em Lehme si letscht“
Abteilung Kultur und Wissenschaft, SF DRS, für „Wir und die Brockenhäuser“
**Anerkennungspreis:** Abteilung Familie und Erziehung, SF DRS, für die Jugendsendung „Wie andere auch: Remo, zehnjährig“

## 1976

**Zürcher Radiopreis:**
Gertrud Schneider, Abteilung Wort, SR DRS, für „Für d‘Füess u d‘Füess i de Ohre“
**Anerkennungspreis:**
Abteilung Unterhaltung, SR DRS, für „Reise zum Planeten Dau- Wal“
**Zürcher Fernsehpreis:**
„Telearena“ – Sendung zum Thema Abtreibung, Abteilung Dramatik, SF DRS
**Anerkennungspreis:** Peter Holenstein und Megge Lehmann, Abteilung Sport, SF DRS, für das Porträt „Heinz Günthardt, der Tennisprofi“

## 1975

**Zürcher Radiopreis:**
Dr. Franz Kienberger, Abteilung Musik, SR DRS, für sein „Radiophonisches Gesamtschaffen“
**Anerkennungspreis:**
„Index 5 vor 12“, Abteilung Wort, SR DRS

## 1974

**Zürcher Radiopreis:**
Benno Kälin, Abteilung Unterhaltung, SR DRS, für “Warum syt dir so trurig?“
**Anerkennungspreis:** Susi Aeberhard, Abteilung Dramatik, SR DRS, für die mundartliche Hörspielfassung von Harald Müllers „Stille Nacht“

## 1973

**Zürcher Radiopreis:**
ex aequo: Rudolf Kelterborn, Abteilung Musik, SR DRS, für „Musik bewusst hören – Musik verstehen“
Hans Ulrich Indermaur, Abteilung Information, SR DRS, für „Vier pro Quartier“

## 1972

**Zürcher Radiopreis:**
Franz Hohler und Hugo Leber, Abteilung Wort, SR DRS, für „Merk dir, du heisst Ernst Jandl“
**Anerkennungspreis:**
Irmgard Bichler und Kurt Müller, Abteilung Dramatik, SR DRS, für die Realisation der Toncollage „Gang in es Inschtitut“

## 1971

**Zürcher Radiopreis:**
Hanspeter Gschwend und Josef Scheidegger, Abteilung Dramatik, SR DRS, für das Dialekt-Hörspiel „Feldgraue Scheiben“

## 1970

**Zürcher Radiopreis:**
Manfred Schwarz, Abteilung Dramatik, SR DRS, für das Hörspiel „Igschribni Brief“